

* МБДОУ №325

тема: Мини - спектакль как форма организации деятельности по формированию финансовой культуры у детей дошкольного возраста



Подготовила: воспитатель
гр. «Колокольчик»
Васильева В.Ю.



Искусство театральной деятельности занимает особое место среди разнообразных форм обучения и воспитания детей в дошкольном возрасте. Это один из самых доступных видов деятельности, который позволяет решать многие проблемы педагогики и психологии, связанные с нравственным воспитанием личности, развитием личностных способностей, воображения, самостоятельности, инициативности и т.д. Участвуя в мини-постановках, ребенок знакомится с основными понятиями, используемыми в финансовом мире, учится понимать разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом.

➤ Кроме того, театрализованная деятельность способствует целостному воздействию на личность ребенка, его раскрепощение, вовлечение в действие, активизируя при этом все имеющиеся у него возможности; на самостоятельное творчество; развитие всех ведущих психических процессов; способствует самопознанию, самовыражению личности при достаточно высокой степени свободы; создает условия для социализации ребенка, усиливая при этом его адаптационные способности, корректирует коммуникативные отклонения; помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, значимости, возникающих в результате выявления скрытых талантов.

* Виды театра

настольный театр (деревянный театр)

пальчиковый театр

Театр теней

Театр масок

Театр с актерами / театральная постановка



Цели и задачи театрализованной деятельности :

- формирование опыта социальных навыков поведения детей дошкольного возраста;
- формирование уважения к труду (своему и других людей);
- воспитание экономного отношения к природным ресурсам, электроэнергии, расходованию воды в ДОУ и дома и т.п.;
- воспитание социально - активного дошкольника;
- развитие творческих способностей детей;
- формирование эстетического вкуса;
- развитие коммуникативных качеств личности; воспитание воли, воображения, фантазии, развитие речи.

* Деревянный театр « Желания Волчонка-Зубастика»



Фигурки для деревянного театра:

- Мудрый ежик
- Белочка - Умелочка
- Зайка- Знайка
- Медвежонок Потапыч
- Сорока-Белобока
- Волчонок - Зубастик



*Что получим?

Дети учатся отличать жизненно важные потребности от мимолетных желаний, основные траты от второстепенных, на которые деньги тратятся часто впустую, не принося никакой пользы.



Примерный алгоритм проведения мини - спектакля

- Тема в соответствии с КТП
- Выбор мини-спектакля в соответствии с темой
- Определение вида спектакля.
- Подбор и изготовление атрибутов, материалов, декораций.
- Определение актеров
- Работа с родителями по подготовке к мини-спектаклю.
- Репетиция с актерами/ подготовка воспитателя к спектаклю
- Продумывание деятельности со зрителями.
- Оформление импровизированной сцены, зрительного зала (бинокли, стулья и т.д.)
- Проведение спектакля
- Рефлексия/отзывы о спектакле.
- Педагог обязательно анализирует проведенный мини-спектакль.

* **Мини-спектакль/игра-спектакль**

«Что создается трудом .

Как продукт труда превращается в товар»



* ЧТО ФОРМИРУЕТ?

Формирует у детей представление о том, что в результате труда создаются продукты труда, которые могут быть использованы как для собственных нужд, так и для других людей (например, можно другим людям продать, обменять и т.д.)

*** Вывод:**

*** Театрализованная деятельность**

- Формируют социальный опыт у детей дошкольного возраста;
- уважение к труду и людям труда;
- Дают представления об элементарных экономических понятиях в соответствии с возрастом
- Формируют заботливого, экономного гражданина;
- воспитывает социально - активного ребенка;
- развивает творческие способности детей, эстетический вкус; коммуникативные качества личности.



Спасибо
за
внимание!!!